

2018

REMBALLE TAHAINÉ!

#5

WWW.MJCHAMONIX.ORG

EDITION 2018

« Savoir, comprendre, agir pour dire NON à la haine ! » Quelle autre phrase pourrait à elle seule mieux résumer les intentions de cette édition ? Nous voulons comprendre le monde qui nous entoure et ce qui se joue ! Faire appel à nos connaissances, les améliorer, les confronter et les partager, débattre, s'émouvoir, résister pour mieux lutter contre toutes les discriminations et agir en citoyens éclairés ! Rejeter la bêtise, la haine et les discours simplistes ! Concerts, expositions, théâtre, cinéma, conférence, débats, animations scolaires et rencontres avec les artistes... De la culture pour tous au programme de ce mois de janvier ! On vous attend !

**Jauges limitées, penser à réserver vos places à l'avance.
Places en vente à l'accueil de la MJC.**

REMBALLE TA HAINE !

Nous souhaitons :

- Favoriser l'échange entre la jeunesse, les adultes et les professionnels ;**
- Décrypter l'information et vérifier sa source ;**
- Contribuer à lutter contre les situations discriminantes ;**
- Promouvoir les valeurs de tolérance et d'acceptation de la différence ;**
- Renforcer la citoyenneté et la solidarité ;**
- Lutter contre la banalisation des propos haineux.**

SAVOIR, COMPRENDRE, AGIR POUR DIRE

NON À LA HAINE !

Exposition interactive

En partenariat avec



Cette exposition est le fruit d'un travail et d'une réflexion de professionnels des MJC partant d'une observation de la montée de la radicalisation des propos de haine. L'actualité démontre plus que jamais la nécessité de créer des outils pédagogiques qui s'appuient sur l'actualité, afin que chaque jeune puisse se forger sa propre opinion, son libre arbitre, en connaissance de cause et en dépassant les préjugés et stéréotypes.

L'exposition est composée de dix modules interactifs (panneaux, Internet, tablettes), donnant des clés de lecture associées à des temps de débats. Echanger, dialoguer et prévenir les jeunes sur ces thèmes en les amenant à comprendre et maîtriser les outils de communication, tels sont nos objectifs...

L'équipe de la MJC se mobilise pour animer une quinzaine d'interventions avec des classes du CM au lycée pendant toute la durée de l'exposition.

Réservée aux groupes constitués, sur réservation obligatoire.



Exposition interactive



Du 8 au 27 janv.



MJC - La Coupole

EXPOSITION

CITIZEN

EXPOSITION D'ISABELLE SERRO

ORGANISÉE PAR LA MÉDIATHÈQUE DE CHAMONIX EN PARTENARIAT AVEC LA MJC



En 2014, la reporter Isabelle Serro s'intéresse à ce qui est communément appelé par les médias « la crise migratoire ». Ayant fréquenté pendant les dix dernières années plusieurs zones dites « sensibles », elle est saisie et atterrée par ce qu'elle découvre alors à Calais : 8500 personnes survivant dans des conditions inhumaines sur le territoire français. Ces rencontres font effet domino : depuis Calais elle suit ceux et celles avec qui elle a noué des liens et qui parviennent à rejoindre l'Angleterre. Elle entame alors un voyage de quatre années sur les chemins migratoires. *Cette exposition, c'est pour que nous ne puissions plus dire que nous ne savions pas, pour que nous prenions conscience enfin aujourd'hui que ce qui se déroule sous nos yeux n'est pas uniquement une crise humanitaire, mais bel et bien la perte des bases des droits humains. Qu'il est essentiel d'agir et de préserver notre humanité avant que ces récits ne prennent leur place dans les livres d'histoires des générations futures.*

L'exposition sera également accompagnée d'un diaporama sonore



Exposition



Du 12 janv. au 10 mars



Médiathèque de Chamonix



Entrée libre

EXPOSITION

Crise humanitaire, crise d'humanité

4 ans sur les parcours migratoires

12 JAN.

10 MAR.

2018



©Isabelle Serro photography

- Vernissage le samedi 13 janvier à 11h à la Médiathèque -

PASSEURS D'HUMANITÉ

PROJECTION DU FILM SUIVIE D'UNE INTERVENTION DE LA REALISATRICE

Genre : documentaire / Origine : France / Réalisateur : Isabelle Serro / Durée 1h15 / A partir de 10 ans

Présenté en avant-première à la MJC

Et si cette crise migratoire était en fait une crise de notre humanité ?

En parcourant durant ces quatre dernières années les routes migratoires vers l'Europe, Isabelle Serro, reporter, rencontre des femmes et des hommes qui oeuvrent, de manière individuelle et spontanée auprès de ceux et celles qui ont pris le chemin de l'exil. C'est très souvent , dans l'ombre et à l'abri des projecteurs que ces personnes entreprennent des tâches essentielles pour faciliter le quotidien ou encore pour préserver le devenir de ces personnes en quête d'un refuge. Elles hébergent, elles soignent, elles nourrissent et elles réconfortent. En cette période, où l'aide citoyenne auprès d'une personne exilée en danger est susceptible d'être jugée comme un délit de solidarité , où l'accueil n'est pas au goût du jour, où la peur de l'étranger est plus forte que la soif de découvrir, la réalisatrice porte la lumière sur ces acteurs de l'ombre devenus des résistants d'une nouvelle ère, les garants de l'humanité de demain.



Film documentaire



Dim. 14 janvier 17h



MJC - La Coupole



5€



Assis

Isabelle Serro est reporter photographe. Depuis 15 ans, elle travaille sur des sites géographiques dits sensibles à travers le monde. C'est le plus souvent en dehors de sa zone de confort qu'elle trouve avec un regard humaniste la profondeur de ses travaux. Ses capacités rapides d'adaptation et sa curiosité font qu'elle cherche à mettre en lumière les aspects positifs et enrichissants des situations parfois les plus complexes. Cette démarche l'a emmenée dans de nombreux pays

et lui a permis de réaliser plusieurs reportages ethniques, de société et d'actualité, toujours avec cette même quête de la découverte et du partage. Ses travaux sont publiés dans Le Figaro Magazine, Le Monde, Marie Claire, Le Point, Le Parisien pour ne citer qu'eux. Après avoir reçu différents prix et récompenses, c'est en mars 2016 qu'elle est lauréate du Grand Prix Leica dans la catégorie Humaniste avec un travail sur les Peshmerga et son reportage sur les femmes réfugiées est primé par l'Agence des Photographes Professionnels.



LA S'NAÏ + PITT POULE

CONCERT

La S'naï, c'est un MC natif de Haute-Savoie. A l'âge de 24 ans il commence le rap, s'enchaînent alors 2 albums et un maxi ainsi que de nombreuses scènes. En décembre 2017 il sort un nouvel EP, «de A à E», avec la participation de Kyo Itachi, Ycone prod, Bouchli et Rou le rou. C'est le premier volet de son projet «de A à Z», il y a 26 lettres dans l'alphabet, chacune aura son thème. Ce projet est placé sous le signe de la diversité, on pourra y trouver du boom bap, de la trap, de la drum'n'bass, de l'électro... « bref, un peu de tout ce qui s'Rap. » Après «de A à E», viendront «de F à I» et «de J à M» en 2018.

Pitt Poule c'est un groupe de chanson Hip-Hop Manouche quelque part entre IAM et Django Reinhardt. Derrière une musique festive, des textes engagés font écho à l'actualité et sont porteurs de messages. Une fois lâchés sur scène, les cinq Poulets de combats avoient pour tous : du jeune poussin au vieux coq briscard ! Vinyle qui tourne en rond, guitariste à la pompe d'aplomb, rappeur à bretelles et à boutons, bienvenue dans leur campement d'or et de carton.



Rap

Hip-hop manouche



Sam. 13 janvier 20h30



MJC - La Coupole



13€/R.11€
Adh.10€/ -12 ans 8€



Mixte

La S'naï de A à E

CONCERT



ALI SANTUR + BOUBACAR CISSOKHO

CONCERT

Ali Santur, enseignant, musicien chevronné, manie le santour (instrument de musique à cordes frappées) comme personne. Cet artiste est reconnu grâce à des prestations remarquées dans des groupes orientaux et occidentaux. Originaire du Kurdistan Irakien, habitant de la vallée de Chamonix, il nous fait l'honneur de jouer à l'occasion de cette édition pour nous faire découvrir son instrument multiséculaire. A ne pas manquer !

Boubacar Cissokho est l'espoir sénégalais de la kora. il est le fils de Lankandia Cissokho, grand joueur de kora et chef de l'Orchestre du Théâtre National Daniel-Sorano à Dakar. Mais Boubacar est également le cousin de Ballaké Sissoko, maître reconnu internationalement comme un des génies du genre. C'est d'ailleurs avec lui qu'il apprendra la kora pendant sept années au Mali, où il a aussi ses racines. Après d'autres expériences au Burkina et en Guinée, Boubacar retourne au Sénégal fort de son apprentissage. En 2012, il démarre une collaboration avec Yann Tambour et son groupe Stranded Horse.



Santour
Kora, mandingue



Ven. 26 janvier 20h30



MJC - La Coupole



12€/R.10€
Adh.8€/-12 ans 6€



Assis

12



CONCERT

N3RDISTAN

CONCERT

Bienvenue dans les contrées déroutantes du N3rdistan.

C'est l'histoire d'exilé.e.s venu.e.s d'ailleurs avec leurs mélodies et leurs chants mystiques, des textes dérangeants et des rimes engagées. Guidé par les chants mystiques et le flow abrasif du charismatique Walid BenSelim, N3rdistan élabore une fusion résolument audacieuse et inédite, sereinement avant-gardiste.

Entre rock, trip hop, électro, oriental-beat aux influences world, ce quartet mêle comme une évidence la puissance du digital, la poésie arabe ancestrale, les diatribes engagées ou les mélodies d'une kora et d'une flûte peule égrenées. N3rdistan est une incitation à la découverte de nouveaux horizons sonores.



Oriental beat
& poésie arabe



Sam. 27 janvier 20h30



MJC - La Coupole



13€/R.11€
Adh.10€/ -12 ans 8€



Mixte

14

CONCERT



DJIHAD

THÉÂTRE SUIVI D'UNE INTERVENTION DES ARTISTES APRES LA REPRESENTATION

D'Ismaël Saidi / à partir de 14 ans

La pièce Djihad donne un visage à ces jeunes qui rejoignent les rangs en Syrie, persuadés de faire partie des élus qui sauveront l'Islam et ses frères.

C'est l'histoire de Reda, Ismaël et Ben, trois « musulmans d'ici », qui s'embarquent dans ce qu'ils croient être leur meilleur moyen d'exister et qui finissent par faire face à une réalité violente et obscurantiste bien loin de l'idylle valeureuse qu'ils s'étaient imaginée.

Un coup de poing contre la radicalisation !

Cette année encore, la MJC s'engage aux côtés des établissements scolaires en organisant également une séance scolaire, à partir de la troisième. Une centaine de collégiens/lycéens y participeront.



Théâtre



Ven. 19 janvier 20h30



MJC - La Coupole



13€/R.11€
Adh.10€



Assis

THÉÂTRE



« INTERNET ET LES RESEAUX SOCIAUX »

CINE THÉÂTRE INTERACTIF

SEANCE SCOLAIRE UNIQUEMENT



La toile peut être un piège. La jeunesse pressée et curieuse a trouvé son Graal : internet. L'entrée sur la toile aujourd'hui se fait par de multiples canaux qui ne sont pas sans poser des problèmes importants dans les établissements scolaires et dans le quotidien des jeunes. En moyenne les élèves passent plus de 2 heures par jour sur le web, mais que recherchent-ils ? Appartenir à un groupe, mettre en scène l'image qu'ils souhaitent véhiculer, rechercher de l'information, jouer en ligne ; les raisons sont multiples...

L'objectif de ce CTI...

Sensibiliser les adolescents aux conséquences d'un mauvais usage de l'outil internet et par ailleurs les bénéfices d'un bon usage. Les amener à prendre du recul face à leur pratique. Porter un regard sur sa propre identité numérique et son adéquation avec son moi réel.



Ciné-Théâtre interactif



Jeudi 25 janvier



MJC - La Coupole



CINÉ THÉÂTRE



I AM NOT YOUR NEGRO

FILM DOCUMENTAIRE

Origine : américain, suisse, français, belge / Réalisateur : Raoul Peck / Durée 1h34

En version originale sous-titrée

A partir de 14 ans

En juin 1979, l'auteur noir américain James Baldwin écrit à son agent littéraire pour lui raconter le livre qu'il prépare : le récit des vies et des assassinats de ses amis Martin Luther King Jr, Medgar Evers, membre de la National Association for the Advancement of Colored People (NAACP) et Malcolm X. En l'espace de cinq années, leur mort a traumatisé une génération. En 1987, l'écrivain disparaît avant d'avoir achevé son projet. Il laisse un manuscrit de trente pages, «Remember this House», que son exécuteur testamentaire confie plus tard à Raoul Peck («L'Ecole du pouvoir», «Lumumba»). Avec pour seule voix off la prose de Baldwin, le cinéaste revisite les années sanglantes de lutte pour les droits civiques, les trois assassinats précités, et se penche sur la recrudescence actuelle de la violence envers les Noirs américains...



Film



Mar. 23 janvier 18h30



Cinéma Vox



5€



Assis

I AM NOT YOUR NEGRO



FILM

WRITTEN BY

JAMES BALDWIN

DIRECTED BY

RAOUL PECK

WITH THE VOICE OF

SAMUEL L. JACKSON

INTERVENTIONS À L'ACCUEIL DE LOISIRS

POUR LES PRIMAIRES : « LE HARCÈLEMENT... TU FAIS COMMENT ? »

Quizz, réflexion, théâtre forum, vidéo débat... Voilà les outils que nous utiliserons pour nous questionner et pouvoir réagir dans la vie de tous les jours à des situations et des comportements inappropriés ou injustes.

Quizz citoyen

Définissons les termes que nous aborderons durant ce festival, harcèlement, racket, brimade, agresseur, victime... Des mots pour mieux se comprendre.

Vidéo / Débat

En s'appuyant sur un clip vidéo définissant différents types de harcèlements dont les enfants peuvent être victimes à l'école, nous tenterons de trouver les solutions pour réagir face à ces violences que nous en soyons victimes ou témoins.



Théâtre forum : « Ne pas laisser faire, ne pas se laisser faire ! »

A travers différentes saynètes jouées par les animateurs de l'accueil de loisirs, les enfants tenteront de trouver des solutions pour réagir aux problématiques qui leur seront présentées.

POUR LES MATERNELLES : « DIFFÉRENTS MAIS PAS TANT ! »

Lectures d'albums jeunesse, jeux de coopération, photo-langage, ateliers créatifs... Grâce à ces différents supports culturels et techniques d'animation, nous découvrirons différentes manières d'accepter l'autre. Après avoir réalisé son « portrait robot », chaque enfant pourra petit à petit aller vers les autres et se rendre compte des petits riens qui font que nous sommes tous différents...mais pas tant !

Lecture d'albums Jeunesse

Découvrons par les livres la tolérance, l'entraide et la différence.



Photo-langage

Les enfants, en petits groupes, manipuleront une sélection de photos choisies et tenteront de les classer par « familles ». Le résultat sera-t-il identique pour chaque groupe ? Pas si sûr !

Activités ludiques

Nous travaillerons sur l'observation, la réflexion et la coopération à travers des jeux et des ateliers créatifs.

INTERVENTIONS JEUNESSE-FAMILLE

Gare des Glaciers (GDG)

ATELIERS A LA CITE SCOLAIRE FRISON-ROCHE ET JEANNE D'ARC ENTRE 12H ET 13H30

Lors de nos interventions nous aborderons les thèmes suivants sous la forme d'animations ludiques et participatives en nous appuyant sur les connaissances des jeunes.

Mardi 9 janvier à la Cité scolaire Frison Roche / vendredi 12 janvier au collège Jeanne d'Arc

LE HARCELEMENT

Le harcèlement se définit comme une violence répétée qui peut être verbale, physique ou psychologique. Nous chercherons ensemble des pistes de réflexion et d'actions.

Mardi 16 janvier à la Cité scolaire Frison Roche / vendredi 19 janvier au collège Jeanne d'Arc

D'ALEP À CALAIS

En lien avec l'exposition d'Isabelle Serro, nous traiterons du sort réservé aux migrants en Europe.

Mardi 9 janvier à la Cité scolaire Frison Roche / vendredi 12 janvier au collège Jeanne d'Arc

DES CHAMPS DE COTON À LA MAISON BLANCHE

Après 400 ans d'histoire, pourquoi en est-on là aujourd'hui ? Quelques clés de compréhension.

ACCUEIL À LA GARE DES GLACIERS ET TEMPS DE « COUP DE POUCE »

Cette année le secteur jeunesse-famille travaille sur les conditions de vie des noirs américains, à travers les portraits de trois personnages emblématiques que sont Rosa Parks, Martin Luther King, et Malcolm X.



En lien avec ce travail, nous nous interrogerons sur les politiques ségrégationnistes ainsi que sur les lois discriminantes d'hier à aujourd'hui. Nos actions, débats et animations seront alimentés par la projection du film « I am not your negro » de Raoul Peck, d'après les écrits de l'écrivain James Baldwin.

La MJC de Chamonix souhaite remercier tous les partenaires
qui l'ont accompagnée dans ce projet.



EXPOSITION



Mahabad Salay est une artiste diplômée de l'Institut des Beaux-Arts. Originaire du nord du Kurdistan Irakien, habitante de la vallée de Chamonix, elle représente dans ses peintures surréalistes, toutes les souffrances des femmes dans le monde entier. Elle exposera à la MJC pendant toute la durée du festival.

BADGES REMBALLE TA HAINE !

Assez de propos discriminants ! Assez d'actes racistes ou xénophobes !
Assez de violences dues aux inégalités ! Cette fois, on le dit, on le crie :
REMBALLE TA HAINE !

Vous pouvez vous procurer le badge Remballe ta haine ! sur toutes nos manifestations durant le mois de janvier 2018.



CARTES POSTALES

L'accueil de loisirs de la MJC a proposé, en partenariat avec l'association School Art Street, aux enfants des animations dans le cadre du festival. Les enfants ont réalisé une fresque collective imprimée sur des cartes postales. Elles sont vendues au profit d'associations.

8 au 27 janvier
NON À LA HAINE ! // Exposition

12 janvier au 10 mars
CRISE HUMANITAIRE, CRISE D'HUMANITÉ // Exposition - Médiathèque

Samedi 13 janvier
LA S'NAÏ + PITT POULE // Rap / Hip-hop manouche

Dimanche 14 janvier
PASSEURS D'HUMANITÉ // Film documentaire

Vendredi 19 janvier
DJIHAD // Théâtre

Mardi 23 janvier
I AM NOT YOUR NEGRO // Film - Cinéma Vox

Jeudi 25 janvier
« INTERNET ET LES RÉSEAUX SOCIAUX » // Ciné théâtre interactif

Ven. 26 janv.
ALI SANTUR + BOUBACAR CISSOKHO // Santour / kora, musique mandingue

Sam. 27 janv.
N3RDISTAN // Oriental beat et poésie arabe

Renseignements, réservations et billetterie :

MJC de Chamonix - 94 promenade du Fori 74400 Chamonix Mont-Blanc

Tél : 04 50 53 12 24 // Fax : 04.50.53.44.41 // accueil@mjchamonix.org // www.mjchamonix.org

Gare des Glaciers - 1307, route des Pèlerins 74400 Chamonix Mont-Blanc - 04.50.55.96.22

